

EXPOSICIÓN SEPTIEMBRE 2019

# RESISTENCIA ROMANÍ



ORGANIZA



ASOCIACIÓN SIM ROMI DE  
MUJERES GITANAS

COLABORAN



7K

ERIC ROSET  
PHOTOGRAPHE

ARITZ  
LOIOLA

LUIS  
JAUREGIALTZO

Las mujeres de la Asociación Gitana Sim Romi, queremos denunciar, con nuestra participación, la imagen que los medios de comunicación promueven del pueblo gitano y visibilizar otras formas de ser gitana que poco tienen que ver con eso y con lo que las personas no gitanas, pueden pensar sobre nuestro pueblo. Para ello hemos trabajado con la técnica de Foto Voz sobre fotografías de la imagen transmitida por los medios de comunicación sobre el pueblo y la mujer gitana, de la realidad del nuestro pueblo y las mujeres gitanas en la educación, en el sector servicios (tiendas, bares...), en el sector de la vivienda (acceso a alquileres...), de la mujer gitana en la infancia en el transporte público del papel de la mujer gitana en las tareas del hogar y su papel cambiante,

### **El lujo de unos y la pobreza de otros**

Y es que, para las personas no gitanas, o somos ricas y vivimos en casas de lujo llenas de oro o vivimos en una chabola y somos pobres, sucias y delincuentes... es lo que enseña la televisión, o bien tienes dos duros o bien vendes droga y tienes mucho dinero. Presentan lo más excesivo por ambos lados; o el lujo y lo horterero o lo más triste y pobre. Y el problema es que, ninguna de esas dos cosas representa a la mayoría del Pueblo Gitano. No queremos decir que esto no exista, pero si nos gustaría mostrar que esto no es lo normal y que desde luego esa no es nuestra realidad. Cuando nosotras estamos viendo esos “programas sensacionalista o reality show” donde participan personas gitanas, nuestros hijos, nuestras hijas, se piensan que es una película, que todo es ficción. Nos dicen “Pero “mamma”, si nosotras no somos así”. No se sienten identificadas con lo que muestra la televisión, ninguna nos sentimos identificadas porque no es nuestra realidad, y es una pena que eso sea lo único que se visibilice de nuestro pueblo.

No es la realidad de nuestro Pueblo gitano y mucho menos, la de las mujeres gitanas. En la televisión os dicen que somos sumisas, que es el hombre el que manda, que solo somos un cero a la izquierda y que solo valemos para limpiar, cocinar y criar a los hijos y esto no es así, ni todo lo contrario SOMOS MUJERES.

Y el problema es que os hacen pensar, que esa es la realidad de todas las gitanas, y luego creéis que, por haber visto una serie en la televisión, ya sabéis más del Pueblo Gitano y sus mujeres que nadie.

**IDENTIDADES GITANAS  
MÁS ALLÁ DEL IMAGINARIO SOCIAL.  
LO PERSONAL TAMBIÉN ES POLÍTICO**



# MUJERES GITANAS, VASCAS Y FEMINISTAS

## LAS MUJERES ROM, UNA COMUNIDAD EN CONTINUA RESISTENCIA

Pese a la discriminación que sufren, las mujeres gitanas, lejos de quedarse en los márgenes de la conquista por sus derechos, luchan por acabar con su estigmatización desde su cultura, desde la educación, desde el feminismo y desde su propia identidad.

Os invitamos a conocer a mujeres que día a día rompen imaginarios y construyen realidades diversas, mujeres que día a día reescriben su propia historia y la del futuro de su pueblo.

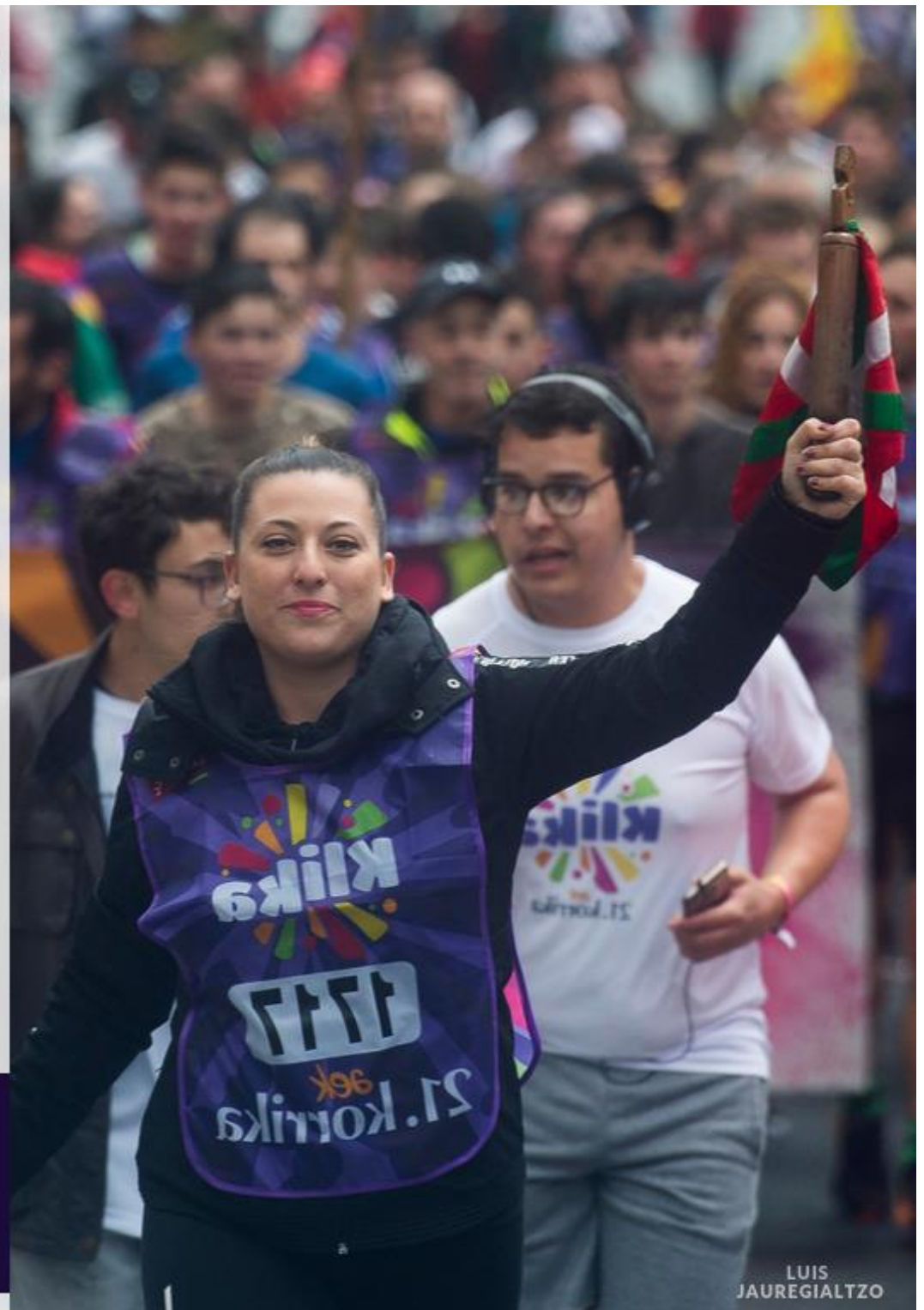
# SOMOS GITANAS Y GITANOS VASCOS

El ser gitana y vasca para mí va unido. Desde que nací soy gitana, porque la sangre corre por mis venas y he crecido con unos valores que me han inculcado desde pequeña. Pero de la misma manera soy vasca, euskalduna, porque he nacido en el país vasco y porque mis padres vieron la importancia de que conociese y compartiese esta cultura y hablase y estudiase en euskera.

Por ello, para mí es un orgullo ver como cada vez más gitanas y gitanos hablan euskera y participan activamente de la cultura vasca. Creo que es un paso muy importante porque se nos reconoce de alguna manera, nos podemos sentir una más en el movimiento euskaldun y nuestra voz puede llegar a sitios donde de otro modo no llegaría.

**JENNIFER PEREX ECHEVARRIA**

Técnica de Integración Social, Euskaldun





## LUCHADORA Y DEPORTISTA PELEANDO POR SU FUTURO

Violeta es consciente de que ser mujer y además, gitana, supone encontrarse más piedras en el camino: *" Por los estereotipos que hay tienes que enseñar más de ti, esfortzarte más."*

Sin embargo, no está dispuesta a dejar que eso le frene;

*" A mi me gustaría tener un buen trabajo, eso es lo primero: me gustaría poder vivir de ello y estar a gusto, ver que mi trabajo tiene resultados y sentirme orgullosa de mi recorrido"*. Algo que no parece difícil viendo su expediente.

### VIOLETA PEREZ MANZANARES

Práctica taekwondo desde los cinco años, tiene tres medallas compitiendo con la selección española, el título first de inglés y se prepara para empezar la carrera de derecho en la UPV

# HISTORIAS Y REFERENTES CONTRAHEGEMONICOS

---

"En aquel tiempo, cuando empecé a escribir, había muy poquito material que hablara del pueblo gitano... y había muchas cosas que contar, muchos estereotipos que romper.

Era necesario contar otras historias sobre nuestro pueblo que rompieran con la imagen de los medios de comunicación, historias en las que las más pequeñas se pudieran ver reflejadas. Historias de gitanas abogadas, gitanas estudiantes, gitanas presidentas"

Historias de mujeres reales que según Soraya, son silenciadas e invisibilizadas:

"Nos falta visibilizar referentes más allá del mercadillo y los gipsy kings, nos faltan historias que abran nuestras mentes a otros caminos posibles.

Es hora de que las niñas gitanas se crean capaces de ser las protagonistas de otras historias, de sus propias historias."

Y si las palabras construyen realidad, los cuentos parecen un buen sitio por el que empezar.



**SORAYA MOTOS BORJA**

Mediadora social y escritora de cuentos infantiles



# EL FEMINISMO GITANO EXISTE

Y NO ES ALGO NUEVO

---

"A mi el feminismo me vino de pequeña, en casa vela sufrimiento, restricciones, pasos para atrás...y yo pensaba que yo no quería pasar por eso, que yo no quería vivir como mi abuela o mi madre, que quería vivir mejor.

Yo no sabía que ese pensamiento tenía un nombre, pero ahora me voy dando cuenta de que de eso se trata el feminismo, de querer derribar muros que se nos imponen, muros que nos limitan y nos restan libertades.

Y es desde ahí desde donde construimos nuestro feminismo, el feminismo gitano. Un feminismo dialógico y plural que reúne a la diversidad de mujeres gitanas en torno a una misma lucha, la de la igualdad."

¡¡¡OPRE ROMI!!!

**PILAR GARCÍA VIGER**

Graduada en Trabajo Social por la  
Universidad de Deusto

# VOLANDO HACIA SUS SUEÑOS

## DERRIBANDO MIEDOS Y MUROS

"Siempre había sido mi sueño, cuando en el colegio me preguntaban que quería ser de mayor, yo ya decía que azafata de vuelos, y no he parado hasta conseguirlo.

Siendo gitana pensé que igual lo tendría más complicado, hubo un momento en el que pensé que no podría, pero en ese momento el apoyo de mi familia, mis profesoras y amigas me hizo tirar para adelante "Si es lo que quieres hacer, adelante" me decían.

Tras su experiencia, S. tiene claro el consejo que daría a futuras generaciones:

"No sé si habré derribado algún muro para otras gitanas, pero si alguna se encuentra en mi misma situación les diría que, si quieren hacer algo, que luchen, que no renuncien a sus sueños. Como dice Walt Disney "si puedes soñarlo, puedes lograrlo", y yo soy la prueba de ello."

**S. RAMÍREZ**

Azafata de Vuelo





**VICTORIA GIMENEZ HERNÁNDEZ**

Mediadora social y poetisa feminista

# IDENTIDADES EN MOVIMIENTO

## PASADO, PRESENTE Y FUTURO

"Nuestras antepasadas, como muchas otras, tuvieron vidas muy duras; mucho trabajo, muchas responsabilidades, muchas restricciones y muy poco reconocimiento, muy poca libertad.

Pero las mujeres gitanas, acompañadas por muchas otras, estamos abriendo los ojos a otras realidades, a otras formas de vida. Nos estamos quedando con lo bueno de ellas, pero en otras cosas estamos cambiando a pasos agigantados.

Ya no queremos que nadie nos mande y por ello vemos necesario tener nuestros estudios, nuestro trabajo, nuestros espacios de ocio... Sin que ello implique perder nuestra cultura, nuestra gitanidad."

Ante todos estos cambios, Victoria sueña y lucha por un futuro diferente para las generaciones futuras:

"Me imagino un futuro mejor que el mío, me imagino a mis nietas estudiando, me las imagino en una mesa, con un ordenador... me las imagino yendo a reuniones y tomando decisiones que nos afecten a todas. Me las imagino libres. Me las imagino gitanas."

# MARCHANDO POR LA IGUALDAD

"Siempre quise desfilas en él alarde igualitario, quería luchar junto a las mujeres de mi ciudad por ocupar un espacio que también es nuestro.

Durante años la inseguridad y los miedos a las reacciones que podría haber dentro de mi comunidad me frenaban. Sin embargo, las ganas de reivindicar ese espacio como nuestro hicieron que me deshiciera de dichos sentimientos y saltase a las calles.

Frente a lo que pensaba, la reacción dentro del pueblo gitano fue de orgullo. Me veían desfilas y se sentían representadas y participes de una historia que también nos pertenece.

Con mi ejemplo, espero haber abierto el camino a todas aquellas niñas y mujeres gitanas que quieran participar de este desfile y que quieran hacer suya también la historia de nuestra ciudad."

**PALMIRA DUAL JIMENEZ**

Grado medio en Comercio



# NO QUIERO DEJAR DE SER GITANA

No quiero dejar de ser gitana.

No quiero que me marquen los pasos.

Ni que me critiquen por lo que hago, o no hago.

Quiero que me quieran como soy, con mi cara morena, con mi melena negra,  
con mis pendientes largos, con el rojo de mis labios.

Quiero hacerme vieja a mi manera.

No quiero que por hacer lo que otros quieren me llamen buena cuando muera.

Quiero disfrutar de este mundo y de esta tierra.

Los años pasan deprisa, no sabes lo que mañana te espera.

Por eso yo he decidido vivir la vida a mi manera, tratando de dejar atrás lo  
que no vale la pena.

Que nadie intente amarrarme ni criticarme, soy yo quien elige cómo equivocarse.


Quiero ser feliz cada mañana al levantarme,  
regalando sonrisas a los que duermen en la calle,  
cuidando de mi familia y sin dejar de cuidarme.

Y ese camino no lo quiero para mi sola,  
sino para todas las mujeres que quieran acompañarme.

# Contáctanos

Si deseas contratar alguna de nuestras actividades  
contáctanos en:

 [simromi@simromi.org](mailto:simromi@simromi.org)

 641 14 59 68

Gure jardueraren bat kontratatu nahi baduzu, jarri  
gurekin harremanetan.

 [simromi@simromi.org](mailto:simromi@simromi.org)

 641 14 59 68

